EL TEATRINO
ATRÉVETE A SOÑAR

II 2026 - I 2027

PROGRAMA

DE FORMACIÓN PRE - EXPRESIVO

De 7 A 9 Años

El programa de formación Pre expresivo en artes escénicas es un espacio donde niños de 5 A 17 años encuentran un lugar para descubrir, e iniciar un proceso y aprendizajes disciplinares de la danza, el canto y la actuación. A través de un programa de formación integral hacia el teatro musical, descubren sus habilidades y la pasión por el conocimiento, miestras construyen bases sólidas y desarrollan creatividad, disciplina, autonomía y habilidades expresivas.

En este programa buscamos inspirar a cada estudiante a ser protagonista de su propio aprendizaje, expresarse libremente, fortalecer sus conocimientos, ofreciéndoles que conviertan esta experiencia en un camino lleno de éxito, disfrute y realización personal, abriendo puertas hacia un futuro lleno de oportunidades artísticas y humanas.





1 PROGRAMA DE INICIACIÓN

3 AÑOS 6

5

4

MIÉRCOLES

3 4:30 A 5:30

4:30 A 6:00PM

2 PROGRAMA PRE-EXPRESIVO

7 AÑOS 9

JUEVES

4:30 A 6:00

3 PROGRAMA EXPRESIVO

7 AÑOS 17

MARTE Y JUEVES

4:30 - 6:30 P.M.

4 PROGRAMA PREPARATORIO

9 AÑOS 17

MARTE Y JUEVES

4:30 - 6:30 P.M.

CICLO I

II semestre del año

Etapa disciplinar

Agosto 15 - diciembre 1

Exploración y fundamentación:

Durante el primer ciclo, los participantes adquieren las bases para expresarse en cada disciplina artística. Al finalizar, celebramos muestras de su progreso a través de clases abiertas.

CICLO II

I semestre del año

Etapa de creación

Enero 15 - junio 15

Creación:

Los estudiantes integran los aprendizajes de las tres disciplinas del ciclo de fundamentación mediante un montaje teatral. El ciclo culmina con la presentación de una obra de teatro.

PROGRAMADE FORMACIÓN

PRE-EXPRESIVO

5 A 7 AÑOS

Los niños asisten a clase con el grupo de acuerdo al nivel de desarrollo de las habilidades en las que se el que se encuentra.

	DANZA	ACTUACIÓN	CANTO
OBJETIVO	Proporcionar las bases de la danza a través de la expresión corporal, técnicas de ballet y jazz, para que los estudiantes adquieran nociones de posturas, estilización y exploración del movimiento mediante la improvisación. Así, cada niño puede descubrir su propio lenguaje, pasión por el baile, ritmo, musicalidad y coordinación.	Proporcionar las bases para reconocer el cuerpo expresivo, comprender el espacio escénico y el juego teatral, crear personajes y apropiarse del texto, logrando así la interpretación y comprensión de una estructura dramática.	Se busca el reconocimiento del instrumento vocal mediante la respiración y el funcionamiento a través de canciones y juegos musicales. Los estudiantes aprenden las notas musicales y la escala mayor, desarrollando gestos corporales para proyectar las palabras en el canto o el teatro
CONTENIDOS	**NIVEL 1** Musicalidad. Conciencia Corporal. Reconocer el espacio. Apreciación musical: velocidades, Energía, cualidades del movimiento. Secuencias de movimiento y memoria corporal. **NIVEL 2** Musicalidad. Coordinación. Ritmo. Posiciones de ballet. Chase. Jazz square. Souteniu. Pasé **NIVEL 3** Musicalidad. Coordinación. Ritmo. Posiciones de ballet. Chase. Jazz square. Souteniu. Pasé. Trabajo de Barra. Principios de Pequeños saltos. Posiciones de Jazz. Gran salto sisón.	**NIVEL 1** Juegos escénicos.Trabajo textual y comprensión de texto: Fabulas. Creación del personaje. -Trabajo Acciones físicas y partitura de movimiento. Gesto y expresión Corporal. Conciencia del espacio. Improvisación, espontaneidad e imaginación. **NIVEL 2** Comprensión cuerpo expresivo. Juegos teatrales. Comprensión de texto para la interpretación. Creación del personaje. Trabajo Acciones físicas y partitura de movimiento. Gesto y expresión Corporal. Conciencia del espacio. Improvisación, espontaneidad e imaginación. **NIVEL 3** Comprensión y apropiación de estructura escénica. Trabajo textual y comprensión de texto. Creación del personaje. Trabajo Acciones físicas y partitura de movimiento. Narrativa del cuerpo. Composición en el	**NIVEL 1** Respiración. Juegos de Ritmo. Dos Piezas Musicales. **NIVEL 2** Respiración. Conciencia corporal del instrumento. Entrenamiento. Calentamiento. 3 piezas musicales. Movimiento y sonido. Canciones pregunta y respuesta para base de Canto a voces. **NIVEL 3** Respiración. Conciencia corporal del instrumento. Entrenamiento. Calentamiento. 3 piezas musicales. Movimiento y sonido. Canciones pregunta y respuesta para base de Canto a voces.

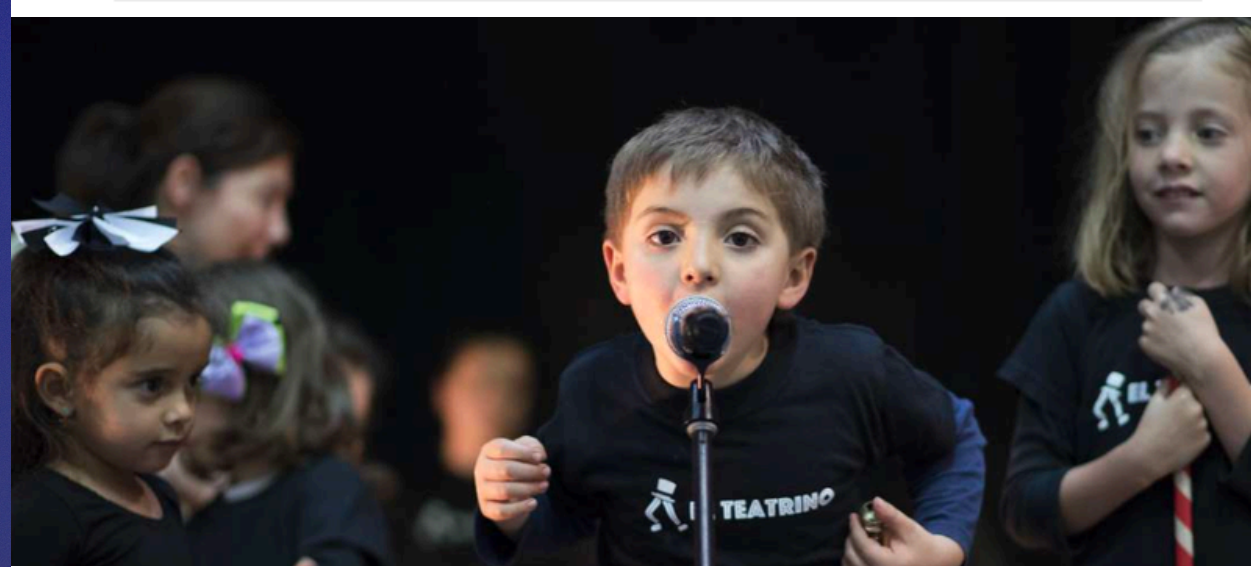


PROGRAMA DE FORMACION
PRE EXPRESIV0
HORARIOS

Los estudiantes reciben las clases rotando por la tres áreas, buscando entregar las herramientas y las bases de la danza, el canto y la actuacón, a prtir de juegos y téncias que les permitira descubrir y aprender sus capacidades expresivas en cada una de las áreas.



HORA	Jueves 4:30 a 6:30 pm
4:30 - 5:30 PM	CANTO Y ACTUACIÓN
5:30 - 6:30. PM	DANZA Y EXPRESIÓN



Contamos con un maravilloso TEATRO y amplios salones que contribuyen a una mejor compresión del espacio teatral, permitiendo que los niños disfruten y saquen mayor provecho de la experiencia y desarrollen de manera extraordinaria sus habilidades y los lenguajes expresivos del movimiento, del baile y de la representación. El Teatrino desarrolla sus actividades en las instalaciones del Colegio Nuevo Gimnasio ubicado en la Cll. 81 no. 11-71.

REQUERIMIENTOS

Los niños que lleguen directamente del bus deben traer una lonchera de sus casas y deben traer su ropa para cambiarse y hacer su clase, todos los niños deben venir en “ropa de trabajo” : sudadera o leggins y tenis, zapatillas para trabajar de manera cómoda marcado con su nombre.

¿Cómo Inscribirme?

1. Ingresa a nuestra página Aquí
2. Llena el fomrnulario
3. Selecciona el programa
4. Realiza el pago en línea aquí



PROGRAM PRE EXPRESIVO 1 Vez a la seman 2 horas	VALOR II 2026 -I2027
Pre Expresivo - matrícula anual	$230.000
Pre Expresivo - mensual	$530.000
Pre Expresivo - semestral anticipado	$2.040.000
Pre Expresivo - semestral neto	$2.125.000

Calendario II 2026 - I 2027

Inicio de actividades: 18 de agosto de 2026
Semana de Receso: Del 5 al 12 de octubre
Fin de clases: 12 de diciembre de 2026
Xmas Lab: Calendario A del 1 al 19 de diciembre, Calendario B Del 15 al 19 diciembre
Inicio de clases : 19 de enero de 2027
Semana santa: 29 al 5 de Agosto (no habrán clases)
Fin de clases: 11 de junio 2027
Summer Lab : 21 de junio al 10 julio de 2027



Crear nos da felicidad, certeza y confianza y nos lleva a la curiosidad y a la pasión por el conocimiento.

DIRIGIDO POR:
Paula Sinisterra

INSCRIPCIONES ABIERTAS

EL TEATRINO
ATRÉVETE A SOÑAR

INSCRIPCIONES:
www.elteatrino.co

Dirección: calle 81 no. 11-71
INFORMACIÓN:
315 602 2828